

PÍSNÍČKA O VRABCI

Hudba
Petr Eben
Slova
Václav Čtvrtek
Ze sbírky
Zelená se snítka

Bici nástroje
(ad lib.)

① ③ ⑥

Klidně

4/8

p *p*

Trgl.

1. U - snul vra - bec za ko - ml -
2. Snih už po - kryl vše - chny stře -
3. Do - bře by - lo vra - beč - ko -

D *Emi* *A⁷* *D* *A*

nem,
chy,
vi

ti - choun - ce tam
na vra - beč - ka
v tep - le za ko - ml

dí -
pa -
-

má,
dá,
nem.



Dr. blok
(nebo hůlky)

mf *D* *G* *mf* *D* *A* *Fism*

při - lož, jir - ko, ješ - tě sou - ček, při - lož, jir - ko,
při - tu - lil se ke ko - ml - nu, při - tu - lil se
Co mu dá - me, až se vy - spí, co mu dá - me,

ješ - tě sou - ček, at mu ne - ní zi - - ma.
ke ko - ml - nu, na - hří - val si zá - - da.
až se vy - spí? Sla - ný roh - ilk s kml - - nem.

Trgl.

zvonkohra
altová

xylofon
alt. (nebo sopr.)

Kromě trianglu a dřevěného bloku (nebo hůlek) můžeme k doprovodu Písníčky o vrabci použít ještě zvonkohru a xylofon. Tyto dva takty se opakují po celou píseň:

Použijeme-li tohoto doprovodu, pak už nepřipojujeme doprovod podle akordických značek.
Porovnejte melodii prvních tří taktů písně s posledními třemi takty.

A co my dáme piáčkům, když všechno zapadá sněhem?